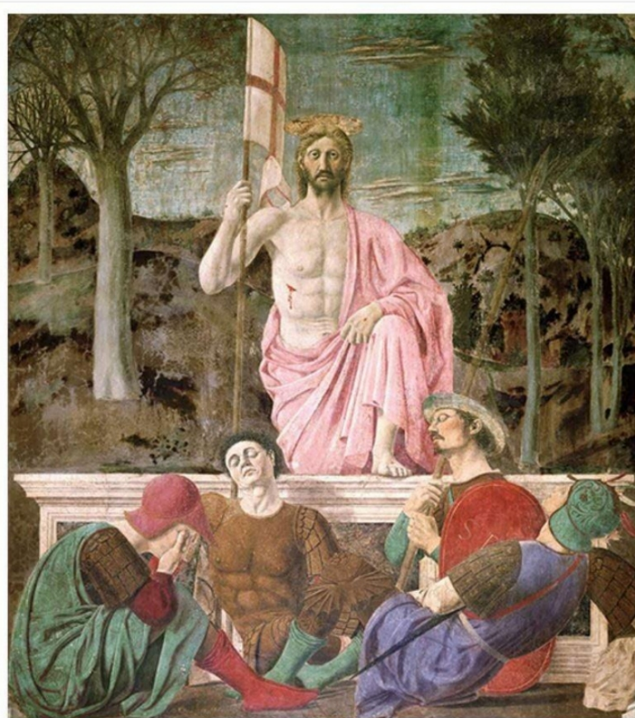




I skoven skulle være gilde - Anne Juul Christophersen -
malet 2021 - 2022



The Resurrection - Piero della Francesca - malet cirka 1460

Opstandelse

Mål

- at koble til aktuel kunst
- at tale om opstandelsen igennem en række tilgange

Forløb

Undervisningsmaterialet er udarbejdet af billedkunstner og sognepræst, Christina Smith - i anledning af udstillingen "Opstandelse" af Anne Juul Christophersen på Museet Holmen 2022.

Materialet er særligt egnet i konfirmandundervisningen eller på 7.-8. klassetrin.

Se materialet - [klik her](#)

Man kan gå på opdagelse i [værkerne](#), [film](#) og [tekster](#).

Materialet er opbygget over følgende emner:

[Tro, håb & kærlighed](#)

[Gnisten](#)

[I skoven skulle være gilde](#)

[Mad & fællesskab](#)

[Opstandelse - billedanalyse](#)

[Selvportræt](#)

[Ikonografi](#)

Arbejdsmetode



Billedanalyse og samtale

Forberedelse



Sikre at billeder kan ses i printet udgave eller på skærm.

Varighed



45 minutter eller mere