

Luk højmessen ... OP!

Konference om liturgifornyelse og musik
fredag den 2. nov. 2012
Diakonhøjskolen, Århus

HANS ARNE AKERØ

JØRGEN T. DEMANT



TORE W. AAS

IVAR MÆLAND

**Kære sognepræst, organist,
kirkemusiker, sognemedhjælper,
stud. teol., menighedsrådsmedlem,
kirkepolitiker**

... eller bare kirkeligt interesserede

**Dette er en invitation til en konference om
gudstjenesteform og menighed.**

Nogle vil hævde, at højmissen er uforståelig og remse-agtig og at formen blokerer for indholdet. Andre, at den velkendte højmesse er urørligt hjerteblod. I det krydsfelt skal vi sammen finde ud af, hvordan fremtidens gudstjenester skal tale til fremtidens menighed. Og det kan nok kræve både inspirationskilder og samtale.

Den norske kirke har været igennem et omfattende liturgifornyelsesarbejde, hvor musikken har fået en meget central placering. Det skal vi høre mere om, lade os inspirere af og forholde os til med danske folkekirkebriller - derfor holder vi denne konference!

*Arrangeret af Forum for Rytme i Kirken
i samarbejde med Diakonhøjskolen og SUK, Samarbejdsudvalget Unge og Kirke*

PROGRAM

9.00	kaffe
9.15	velkomst, indledning, morgensang
9.30	oplæg fra paneldeltagerne
	• Hans Arne Akerø: <i>"Fremtidssikret liturgi?" Om baggrunden for og arbejdet med det nye liturgiforslag i Norge.</i> • Tore W. Aas: <i>"Musikgenrernes dominans?" Om musikkens placering i liturgioplæggene, arbejdsprocessen og kirkemusikkens fremtid.</i> • Jørgen T. Demant: <i>"Skygger Grundtvig?" Om liturgifornyelse i dansk sammenhæng, om muligheder, begrænsninger og behov.</i> • Ivar Mæland: <i>"Bach eller fremad?" Om kirkemusikkens fremtid og udfordringerne for de kirkemusikalske uddannelser.</i>
12.30	frokost
13.15	præsentation af forskellige nykomponerede gudstjenestesatser v. Tore W. Aas
13.45	diskussion
15.00	kaffe
15.15	afrundende indlæg
16.00	tak for i dag

Oplægsholdere:

Hans Arne Akerø, sektionsleder i det norske "Kirkerådets sektion for gudstjenesteliv og kultur", sognepræst i Den Norsk Kirke.

Tore W. Aas, komponist, har skrevet gospel-musikken i den norske kirkes liturgioplæg, leder af Oslo Gospel Choir.

Jørgen F. Demant, sognepræst i Kongens Lyngby sogn, kursus- og foredragsholder om liturgi og liturgifornyelse.

Ivar Mæland, organist og komponist, rektor for Vestervig Kirkemusikskole

Tilmelding:

senest 1. oktober ved indbetaling af 250,00 kr. på konto nummer 5077-2005398 med opgivelse af navn og sogn/kirke.

Sted:

Konferencen afholdes på Diakonhøjskolen, Lyseng Alle 15, 8270 Højbjerg.