



TEOLOGI OG UNGDOM

- OM CENTRALE TEOLOGISKE TEMAER I KONFIRMANDSTUEN



FORUDSÆTNING FOR KONFIRMANDUNDERVISNINGEN

- Mit spørgsmål: *hvad* skal der undervises i i konfirmandstuen?
- Jeg er med andre ord ikke blevet spurgt om *hvordan* der skal undervises?
- Forudsætning 1.: at der undervises på en måde som medvirker til, at der finder et meningsfyldt møde sted mellem *konfirmandens livsverden* og *kristendommens budskab*
- Forudsætning 2: *kristendommen er både liv og lære* – begge dele skal indgå som bærende elementer i undervisningen



5 HOVEDELEMENTER

- oplysning om kristendommens indhold
- indføring i kristen trospraksis
- tydeliggørelse af kristendommens eksistentielle dimension
- bevidstgørelse af at kristendommen er en fortolkningsreligion
- drøftelse af kristendommens etiske forudsætninger og konsekvenser



TO TEOLOGISKE GREB

- 1. Trinitet
 - fastholdelse af mysterium
 - gudsbilleder
 - relation som afgørende for udlægning af triniteten
 - værn imod fundamentalisme (for megen fasthed), moralisme (selvretfærdighed) og føleri (ånd uden krop)



TO TEOLOGISKE GREB

- 2. Inkarnation
 - udgangspunkt for såvel gudsbilleder som menneskesyn
 - Gud erfarer selv begrænsning i tid og rum
 - erfaring og liv hører med til indholdsbestemmelsen af kristen tro.
 - fællesskab mellem Gud og mennesket; intet er længere Gud fremmed



10 TEMAER

- 1. Hvad vil det sige at tro?
- 2. Bibelen
- 3. Hovedelementer i den kristne tro
- 4. Gud og det onde
- 5. Hver var og er Jesus?
- 6. Gudstjeneste og trospraksis
- 7. Etik – hvad betyder kristendommen for os i dag?
- 8. De kirkelige højtider: jul, påske, pinse
- 9. Død og opstandelse
- 10. Synd, skyld og skam – eller hvorfor skal det hele være så trist?



1. HVAD VIL DET SIGE AT TRO?

- tro på hvad? Hvor meget skal jeg tro for at tro?
- forskel mellem tro og overtro
- troens tydning og indhold i forhold til naturvidenskabens betydning og indhold
- giver det mening at tro? Hvordan forholder mening og tydning sig til erfaring?
- tro ift tillid
- tro og tvivl – udelukker de hinanden? Gives det ene uden det andet?



2. BIBELEN

- grundovervejelser over Bibelen som bog, tilblivelse og funktion
- læsning og drøftelse af et evangelium
- overvejelser over fortolkning og brug af Bibelen
- Bibelen som trosbog, livsoplysningsbog og kulturel tekst
- eksempler på brug af Bibelen i litteratur og sangtekster
- relevante passager fra Bibelen inddrages løbende



3. HOVEDELEMENTER I DEN KRISTNE TRO

- trosbekendelsen
- fadervor
- dåb
- nadver
- salmer



4. GUD OG DET ONDE

- teodice: hvis Gud er god, hvorfor er der så så meget lidelse og nød i verden?
- hvad vil det sige at Gud er almægtig?
- er lidelse altid af det onde?
- kan vi kalde lidelsen meningsløs og stadig tro på Gud?



5. HVEM VAR OG ER JESUS?

- fortællingerne om Jesus – den fortalte Jesus
- hvad vil det sige at vi tror at Jesus er Kristus?
- hvordan kan Jesus være nærværende her og nu?



6. GUDSTJENESTE OG TROSPRAKS

- samtale om formålet med gudstjenesten
- gennemgang af gudstjenestens led
- samtale med kirkegængere, hvorfor går de i kirke?



7. ETIK – HVAD BETYDER KRISTENDOMMEN FOR OS I DAG?

- om forskellen mellem etik og moral
- bibelske eksempelfortællinger og nutidige problemstillinger



8. DE KIRKELIGE HØJTIDER: JUL, PÅSKE, PINSE

- kendetegn
- hvad fejrer vi, hvordan og hvorfor



9. DØD OG OPSTANDELSE

- hvordan taler kristendommen om døden?
- hvordan tager vi afsked med de døde?
- opstandelsesbilleder
- inddragelse af møder med døden



10. SYND, SKYLD OG SKAM – ELLER HVORFOR SKAL DET HELE VÆRE SÅ TRIST?

- skyld som et frisættende grundvilkår
- at være hinanden skyldig – ingen har nok i sig selv; ingen går ”ren” igennem livet
- tilgivelse: både dom og frisættelse
- at kæmpe for sin plads her i verden (skammen har ikke det sidste ord)

